

presente catalogo il quale riserva la sola novità di un papiro figurato, qui peraltro solo descritto (Madonna con Bambino, sec. V-VI, n. 1600 di PSI XV in corso di stampa). I primi 25 numeri sono dedicati ai *Papiri e pergamene con testi biblici*, pp. 13-21, seguiti dai *Papiri e pergamene con testi patristici e documentari*, nn. 26-48, pp. 23-37; due papiri figurati chiudono la raccolta, nn. 49-50, p. 38. I testi della seconda sezione, ovunque sia possibili, sono tradotti. La parte più pregevole del volume è costituita dalle 27 tavole che forniscono i facsimili di tutti i papiri, con la sola spiacevole esclusione del già citato disegno inedito.

S. DARIS

CURTO S., *Rapport préliminaire sur l'exploration archéologique de la région de Dehmit (Septembre 1961)* in *Fouilles en Nubie (1959-1961)*, pp. 1-4 con 6 tavv., Le Caire, 1963.

Nel 1960 al Museo Egizio di Torino venne assegnata l'esplorazione della zona di Dehmit, a 28 km. a sud di Assuan, ed il Curto, direttore della missione torinese, dà la prima sommaria notizia delle scoperte. Vi figurano tombe rupestri, graffiti ed un *naos* in onore degli dei locali Chnum, Satis, Anukis.

S. DARIS

CURTO S., *Storia di un falso celebre* in *Bollettino della Società Piemontese di Archeologia e Belle Arti*, n. s. XVI-XVII (1962-63), pp. 5-15.

La preistoria della moderna Egittologia, come quella delle altre discipline che toccano settori meno familiari del mondo antico, è ricca di episodi e vicende che oggi non mancano di interessare come testimonianze di una determinata fase della cultura. In questo ambito trovano luogo le dispute intorno al cosiddetto 'Busto di Iside', opera di età moderna, ma che fu al centro di numerose controversie tra quanti sostenevano la sua autentica origine egiziana (con la possibilità persino di fissare un rapporto tra i geroglifici egiziani e la lingua cinese) e di coloro che si rifiutavano di accedere a tali conclusioni. L'autore chiarisce il significato del busto e dei segni che lo adornano: esso servi alla 'dottrina dei grani di beltà' ovvero alla pratica cabalistica di interpretare il destino di un individuo da certi segni tracciati sul volto.

S. DARIS

LACKANY R. S., *Index analyticus des fascicules 30 à 41 du Bulletin de la Société Archéologique d'Alexandrie*, Alexandrie, 1963.

Il fascicolo, dedicato al settantesimo anno di vita della Società Archeologica di Alessandria, presenta gli articoli disposti per autore e materia; si annuncia pure come prossima la pubblicazione di un indice analitico sino al fascicolo 42 compreso.

S. DARIS