

J. O. TJÄDER, *Papyrus Iandana 68 b. Eine paläographische Studie*, Giessen, 1967 (Kurzberichte aus den Giessener Papyrus-Sammlungen, Nr. 25), pp. 15.

In cinque pagine di testo l'autore presenta e giustifica i risultati raggiunti in un nuovo esame paleografico di P.Iandana 68 b = CPL 268.

Alla lettura originaria dello Spiess, *Fla(vius) Symeonius corniculariu(s) sodali*, è necessario sostituire la nuova interpretazione *Fl(avius) Symeonius cornicularius obtul(it)*. Essa non soltanto ci illumina su alcuni particolari grafici di questo tipo di corsiva latina (soprattutto per la lettera *b*, chiave di volta della esatta lettura) ma ci dà ragione della natura del documento. Non si tratta affatto della intestazione di una lettera ma di un biglietto accompagnatorio di un dono; in un simile contesto trova completa giustificazione la forma verbale alla terza persona *obtul(it)*.

Sempre sulla scorta delle osservazioni paleografiche, viene prospettata l'ipotesi della appartenenza dello scrivente *Fl. Symeonius* all'*officium* del *praepositus Augustalis*, alle soglie dell'anno 500.

La nota, succosa nella sua brevità, è accompagnata da note abbondanti e da un facsimile; unica menda — veramente tipografica — è l'errore nel titolo del fascicolo (P.Iand. 69b per 68b).

S. DARIS

C. H. GORDON, *Homer and Bible. The origin and character of East Mediterranean literature*, Ventnor Publishers, Ventnor, N.J., 1967.

È la semplice ristampa fotomeccanica della monografia pubblicata nell'*Hebrew Union College Annual* 26 (1955) pp. 43-108, con la quale l'autore metteva in evidenza i tratti fondamentali del rapporto tra le popolazioni dell'Oriente Mediterraneo e, in particolare modo, tra la greicità ed il mondo ebraico.

Ben noto è il procedimento espositivo; gli argomenti sono offerti nella loro essenzialità in 187 paragrafi molto spesso brevissimi e distribuiti in cinque capitoli (I. The problem in broad outline, II. Society, III. War, IV. Gods Religion and Ritual, V. Style and idiom). È un serrato blocco di rilievi dai quali il lettore interessato potrà partire per il proprio personale approfondimento.

S. DARIS

*Yale Classical Studies*: Volume nineteen ed. by LAWRENCE RICHARDSON JR., 1966, pp. 268. *Yale Classical Studies, Homeric Studies*: Volume twenty ed. by G. S. KIRK and ADAM PARRY, 1966, pp. 240, Yale University Press.

Sebbene i due volumi non affrontino nessun tema connesso in modo specifico con gli interessi di questa rivista, ci sembra utile dare di essi un breve ragguaglio per segnalare ai lettori la ricchezza del loro contenuto.

È il ventesimo volume che si impone per la unità dell'argomento e per